

Майнагашева Эльза Константиновна,
учитель хакасского языка и литературы
МБОУ «Таштыпская средняя общеобразовательная школа-интернат №1
имени Л.А. Третьяковой» Таштыпского района Республики Хакасия

«Мои педагогические находки» (эссе)

Когда в школе хочется работать?

По-моему, когда есть условия для творчества. Это моё твёрдое убеждение. Именно в такой школе видят твои успехи, успехи твоих учеников. Именно в такой школе появляется желание следовать тем новациям, о которых говорят, пишут и которые называются подчас скучными, казёнными словами, но которые заставляют учителя придумывать нестандартные пути решения задач, позволяют видеть на уроке сияющие глаза детей.

Как организовать урок так, чтобы учитель не констатировал готовые истины, а позволял ученикам самостоятельно найти эти истины? Вот о чём думаю я, начиная планировать очередной урок или очередное мероприятие. Думаю, школа должна быть миром открытий и откровений, жизненной радости для учащихся и педагогов.

Конечно, каждый педагог имеет свой путь. Важно соответствовать требованиям времени, стремиться закладывать любовь, уважение к своему родному языку, литературе, культуре и истории. Это и есть основа формирования гражданской личности, уважительно относящейся к другим народам нашей многонациональной страны.

Среди огромного количества современных методик, подходов есть, на мой взгляд, такие, которые позволяют сочетать современные образовательные технологии: проектно-исследовательскую деятельность, использование интерактивных и информационных ресурсов. Именно это в обучении и привлекает современного ребёнка. Именно это приводит к тому, что ученики сами могут объяснить неизвестное и действовать в новых условиях

Как показать детям красоту звучания родной речи в словах привычных, тех, которые мы произносим, не вникая в их смысл глубоко? Попробовать привлечь их внимание через исследование привычных топонимов? Эта, конечно, не новая идея. Но внести в реализацию этой идеи элементы индивидуально-личностного восприятия названий, сравнить варианты произношения того или иного названия –

вот то, что помогло увлечь на создание справочника, где систематизированы материалы на хакасском и русском языках о названиях Таштыпского района («Сакральные места Таштыпского района).

Учить детей преодолевать психологический барьер, верить в свои силы, создать для них благоприятный климат, атмосферу доверия, взаимопонимания и сотрудничества – вот, что я считаю важным особенно в классах, в которых учатся дети, приехавшие в школу-интернат из разных сёл района после окончания начальных школ. И я стараюсь сделать так, чтобы каждый урок, каждое мероприятие вызывало такие же эмоции, как само название увлекательного урока – «Счастливым случаем»

Да, определённый консерватизм в педагогической практике существует и будет существовать. Но изменения в подходах, в методике, в способах должны быть. Учитель не интересен своим ученикам, если он не будет предлагать новые, интересные формы уроков, мероприятий. Хочу остановиться на одной из моих педагогических находок – обучение на природе. А почему бы и нет. Ребенок должен познавать природу, наблюдать за ней и учиться у нее – эта идея преследует педагогическую теорию и практику, начиная с Руссо и заканчивая современными движениями в защиту окружающей среды. Меняются смыслы и методы воспитания, но ключевая мысль остается все той же: полноценное обучение не сводится к книжной теории и регламентированным занятиям в четырех стенах школьного класса. В.А. Сухомлинский отмечал «Природа – это неиссякаемый источник знаний». Лес, поле, парк или водоем в некоторых случаях могут дать для обучения и познания больше, чем целая полка с учебниками. Ведь «эффект природы» помогает удерживать внимание ученика, по мнению ученых, в два раза дольше. Положительное влияние природы помогает снять стресс, повышает мотивацию и сконцентрировать внимание. Особенно хороши такие уроки, когда идёт изучение языка, связанное с ситуативной лексикой, когда учащимся прививаются навыки диалогического общения, когда необходимо учить монологической речи.

Сущность использования всех способов, форм и методов обучения состоит не только в том, чтобы получить на уроке высокий результат при наименьшей затрате сил и времени, но и в том, что у многих учеников появляется чувство любви к

своему родному языку, в них просыпается чувство уважения к истории и культуре своего народа.

В одном из педагогических изданий я прочитала слова о том, что школа должна быть миром открытий и откровений, жизненной радости для учащихся и педагогов, миром спокойствия, гармонии и сотрудничества. И мы, учителя, можем превратить учение в процесс развития познавательных стремлений. Именно в этом я вижу своё предназначение. Именно поэтому я считаю, что настоящий учитель – это такой учитель, который будет думать, искать, служить и любить его ВЕЛИЧЕСТВО – РЕБЁНКА. Делать всё, чтобы он гордился своей Родиной, своими корнями, своей культурой,

И я горда, что преподаю мой родной язык, имею возможность передать детям все свои знания, показать красоту хакасского языка, пробудить интерес и желание изучать его.